

Pracovníci Ústavu dejín umenia CVU SAV pripravili sériu prednášok a diskusií o umení od stredoveku až po súčasnosť.

Pozývame Vás na prednášku **Marty Herucovej: „Busta Cecílie Gonzagy“**

7.9. o 17:00 v kreatívnom centre „Vitaja“ Ventúrska 3, Bratislava



Zabudnutá mramorová busta pochádza zo zbierok Csákyovcov. Pôvodne sa nachádzala v kaštieli v Spišskom Hrhove. Jej všestranná analýza naprieč storočiami priniesla komplexnejší pohľad a súvislosti s tvorbou talianskych autorov. Gonzagovci boli etablovaní na viedenskom cisárskom dvore a prostredníctvom sobáša sa dostali do rodiny Csákyovcov. V súčasnej literatúre sa Cecília Gonzaga vníma ako prototyp vzdelanej renesančnej ženy. Možné - prekvapivé - autorstvo jej busty ju stavia na pomyselný piedestál sochárskeho umenia a vytvára priestor pre viaceré hypotézy.